

Дорогие родители!

В условиях изоляции, у Вас появилась возможность слышать и слушать как никогда речь своих любимых детей!

И поэтому, будьте пожалуйста терпеливее к тому, сколько они говорят, что говорят и как говорят!

Важно вовремя отвечать на вопросы ребёнка и постараться полноценно дать ответ. **Речь взрослых – образец для подражания.** Речь взрослого – основное орудие педагогического воздействия и одновременно образец для детей. Почти во всех семьях читают детские сказки, из которых дети узнают о том, какая речь считается вежливой, получают первоначальные сведения о речевых этикетных нормах. Между тем актуальна проблема утраты «хороших манер», снижение уровня речевой культуры, недостаточного осознания ответственности за сказанное слово. Правильности нашей речи мешают влияние диалектов, просторечия, жаргонов, а также засорение устной и письменной речи ненужными словесными штампами и конечно же гаджеты. Путь борьбы с этим - повышение общей языковой культуры людей, интереса к языку.

Мы знаем, что в понятие общей культуры непременно входят культура общения, культуры взаимоотношений, доброжелательное отношение к людям. Наша мимика, наши жесты, наша речь, все наше поведение и общение - не всегда на высоте, над многим надо работать. И дается это с трудом. **Грамотная, четкая, чистая и ритмичная речь** — не дар природы, она приобретается человеком в детстве, благодаря усилиям родителей и других людей, в окружении которых он растет и развивается. В первый же день своей жизни малыш уже может отличать свой родной язык от незнакомых и узнавать голос матери из множества других голосов. Ведь он слушал и запоминал его, еще находясь в утробе мамы. Они различают не только интонации и ритм, но и личные акценты и другие разговорные особенности.

Дело в том, что ребенок не рождается со сложившейся речью. **Овладение речью – это сложный и многосторонний психический процесс.** Речь ребенка развивается на **основе подражания** и воспроизведения образцов речи **взрослых.**

Важнейшим условием для того, чтобы ребёнок овладел правильной речью, является та речевая атмосфера, в которую он погружён с первых дней своего существования. Поэтому для овладения грамотной речью неопределимо важна **роль семьи.**

Дети, подражая окружающим, перенимают не только все тонкости правильного произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства речи, которые встречаются у взрослых.

Некоторые недочеты речи взрослых:

- торопливость речи (ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной, трудной для восприятия), лучше, если речь протекает в слегка замедленном темпе;
- невнятность произношения, неточность произнесения отдельных звуков или слов; - монотонность речи (она утомляет слушателей, снижает интерес к содержанию);
- повышенная громкость голоса (преходящая в крик);
- употребление в речи слов-паразитов (это, эт самое, короче);
- побуквенное произнесение некоторых слов (что, вместо што);
- частое употребление слов с уменьшительно
- ласкательными суффиксами (Леночка, вымой ручки, Женечка, убери чашечку со столика и т.п.); - в общении с детьми подлаживание под речь детей, сюсюканье.

Голос – важнейший элемент речи. Взрослый должен уметь изменять характеристики своего голоса с учетом ситуации общения, разных режимных моментов. С помощью голоса родитель должен уметь донести до детей определенные требования и добиться их выполнения. Дикция – четкое и ясное произнесение звуков речи.

Дикция является одним из обязательных элементов культуры речи, поскольку речь взрослого является образцом для детей. Нечеткая артикуляция приводит к невнятной речи и затрудняет понимание говорящего, а так же, дети начинают подражать неправильной дикции взрослого. Выразительность – еще один элемент речи. Выразительная речь наполнена эмоциональным содержанием, это обусловлено спецификой устной речи, в которой особое значение приобретают интонация, жесты, мимика.

С Уважением: учитель-логопед Шома Е.С